

5 NİSAN

1991

CUMA

YIL: 1 SAYI: 21

Fiyatı:

KDV Dahil

1000 TL.

CINGAR



HAFTALIK AYKIRI MİZAH DERGİSİ

BU SAYIDA OLUP BİTENLER

Ortadoğu Pasta-sındaki "Domuz Yağı"nın Markası Sayfa.3

İşadamlı Yakup Yabancı Polis Noktalarına Niye Saldırdı? "Karakolda Nokta Var!" Sayfa.5

Tamam... Sakin olun... Korkacak bir şey yok! MORG Sayfa.6'da

"...Atatürkçüler Sömürücü, Çok Uluslu Şirket İşbirlikçisi" diyen hainler..." MAYIN Sayfa.7

"T.C.'nin Laikliği, Laikliğe aykırı" DİN EĞİTİMİ DOS-YASI'nda Çizgile-dik, Üsteledik Sayfa.9-10

"...Bu Gericiler Kiminle Şeriatı Getirecekler?" Cevabı ÇOTUK Veriyor. Sayfa.10

"Artık Kör Bağır-saklar da Göre-cek... ÇITLAMIŞ MISIR'da Sayfa.11

Çankaya'da "Çok Gizli" Bantları Ele Geçirdik Sayfa.15

CINGARANE Ger-çek Saddamcılarını Açıklıyor Sayfa.16





KAPAKARKASI

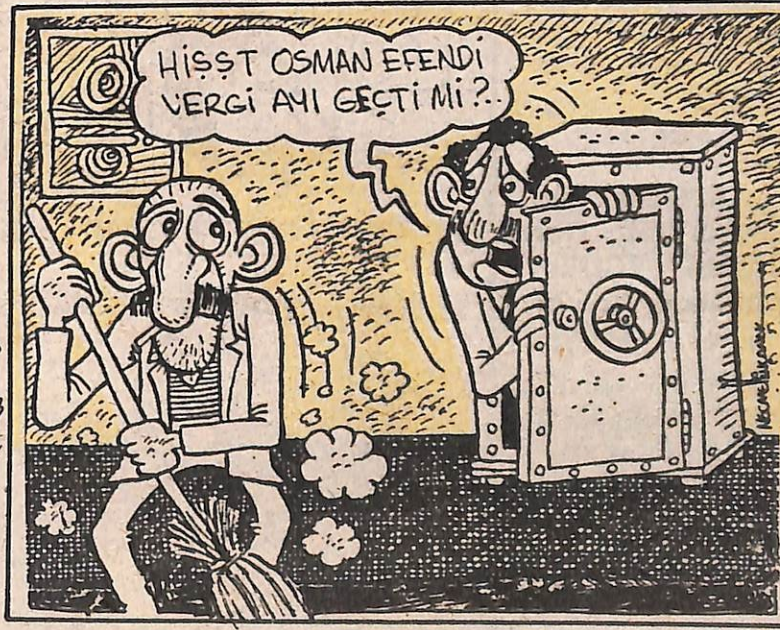
"Genel af" böyle giderse "gene laf"ta kalacak galiba.

İflas eden zenginleri kurtarmaktan keder kurbanlarını kurtarmaya sıra gelmiyor olmalı. Borsa oyunları milyarlara kavuşanların çevresindekiler garibanların anne ve çocuklarına kavuşmalarını çok görüyorlar herhalde.

Evet bu ülkede insanlar bir gece evlerinden başına çuval geçirilerek kaçırılır. Anasına avradına küfür edilir, mukaddesatına galiz saldırılar yapılır. Elektrikle, yılanla işkence edilir. Sonra aradan aylar geçer, "senin suçun yokmuş" diye serbest bırakılır. Bunlar yaşanmış hadiselerdir ve birgün hepimizin başına gelebilir. Böyle bir olayda kim kimi affedecek!.. Bugün, affa muhtaç olan devlettir.

Hadi "af" "laf"ta kalmadı diyelim, ya dışarı! Maaşallah ülkemizde hiç bir şeyin yokluğu çekilmiyor. İşsizlik diz boyu, zam alabildiğine, işkence evlere servis, terör yanbaşıımızda...

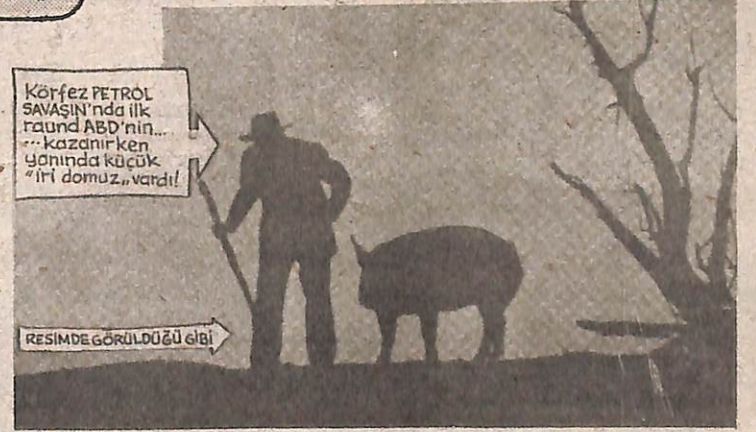
Yani her şey var. Hatta Özal bile...



Terör Artıyor



Özal ABD'den
döndü. Türkiye
ABD etrafında
dönme
devam
ediyor.



KENAR YAZILARI

HALİL KALELİ

TEVE'DE ŞİİR

Teve (ingilizcesi Ti-vi'dir) şiir programlarındaki artış bilmem dikkatinizi çekti mi? Her Türk vatandaşının içinde - bilhassa gençken- şairlik yattığından, bu programların büyük alaka çekmesi tabiidir.

Bu programların en eskisi Devr-i Kenan'dan kalmaz. Pir-i fani sunucusunun asıl mesleği ise matbaacılıktır. Artık kağıtları değerlendirmek maksadıyla takvim şeklinde antolojiler yayımlarken şiire heves eden bu zatın aslı özelliği, Kenan Paşa'ya Çankayada bulunduğu süre boyunca baş şairlik etmesidir.

Bu programın bilhassa dış tabirleri ve Kırıkhanlı dış teknisyenleri tarafından büyük bir alakayla takip edildiği söylenmektedir. Geçenlerde bir dışçı dostum "Programı nefesimi tutarak takip ediyorum... Çünkü protez her an ağzından fırlayıp üzerime düşecekmiş gibi geliyor." dedi ve ilave etti: "Sırf reklam olsun diye dışlerini yapmaya talibim."

Bu programın bir özelliği de şiirlerin, şairlerinin bürokratik hiyerarşideki konumlarına göre sıralanması. Tabii o zaman pür bürokratik bir ekol olan Kale Şairleri hep ilk sıraları işgal etmektedir. Bir zamanlar Kale adlı dergiyi çıkaran şair grubu bilindiği gibi edebiyatımızda "Kale Şairleri" olarak anılmaktadır. Bunlar başbakanlık müsteşarlığından şube müdürlüğüne kadar muhtelif devlet kademelerinde vazife yapmış zatlardır.

Bugün hayatta kalabilen Kale şairlerinin bürokratik mevkii en yüksek olanı genel müdür Gültekin Otcu'dur. Bu sebeple her programda ona mutena bir yer ayrılmaktadır. Bu arada şube müdürlüğünden yukarıya çıkamamış bazı şairciklerin programdan sürekli şikayetçi olduklarını da kaydedelim.

Bazı mahfellerde "Kale şairi" diye tanınan Teve Umum Müdürü ise kendi farklılığını vurgulamak maksadıyla eski bir spikere başka bir şiir programı hazırlattırıştır.

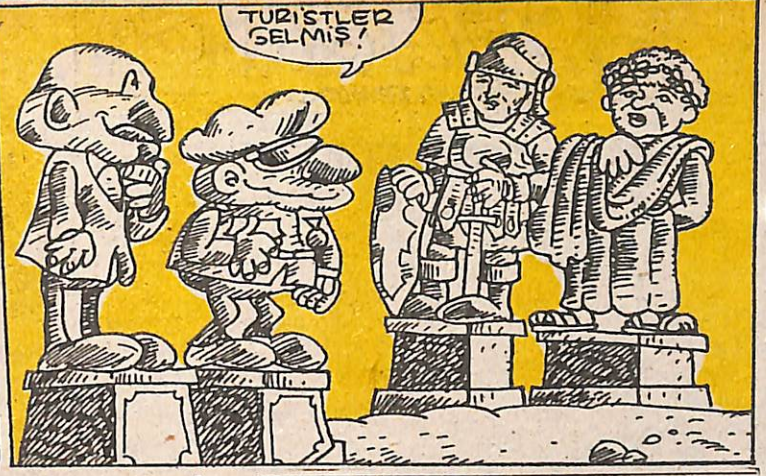
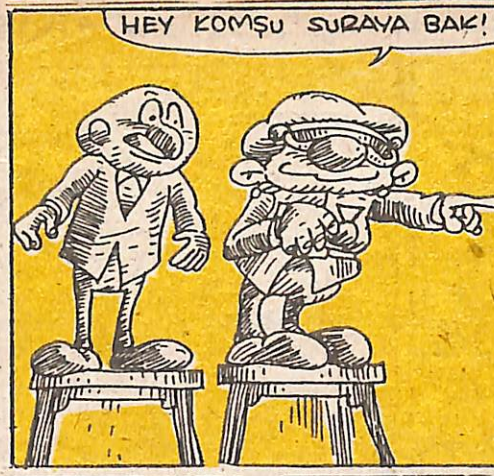
Burada her fırsatta Teve umum müdürünün şiirleriyle birlikte Yahya Kemal, Ahmet Haşim, Faruk Nafiz, Tevfik Fikred ve Cahit Sıtkı Tarancı'nın şiirleri yayımlanmaktadır. Böylece bu zamana kadar edebiyat tarihçilerinin ihmaline uğramış Teve umum müdürünün edebiyat tarihimizde hak ettiği yeri alması imkanı ortaya çıkmış bulunmaktadır.

Teve'de şiir programlarının artması dinsel yayınlar prodüktörünün alakasını çekmemiş olamazdı. Nitekim çekti. O da sık sık ziyaretine gelen ve her gelişinde uzun manzumeler okuyan bir emekli valiyi programının şiir köşesine demirbaş yapmıştır. Bu şiir bölümünün programa konuluşunun da ilginç bir hikayesi tabii ki vardır. Ramazan ayı çok yaklaşmıştır. Emekli vali mutad bir ziyaret icra ederken yeni bir manzumesini gürül gürül okur:

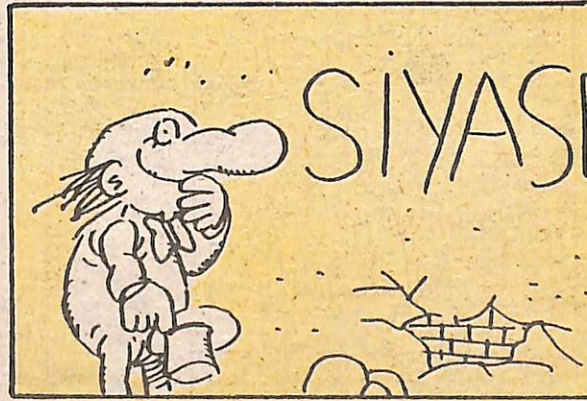
Bahçelerde pırasa
Emmim bize uğrasa
Her yediğin yarasa
Ramazan geldi iyi mi?

Bu sırada Ya'saf Sallabaş'ın kafasına dank eder. İşte o anda kadim Yunanda Arşimet'in yaptığı gibi banyodan taşı tarağı kapıp "evreka yani buldum" diye bağırarak Teve koridorlarında göbek attığı rivayet edilir...

BETON KAMİL



SİYASETTİN



BİR FAKİM İPKTALAR NİYAZI

bu köşeyi sevgili dostum Erhan Başa ve sevgili mevsimim bahara ithaf ediyorum...



KARAKOLDA NOKTA VAR

— Cevabımız şudur, iki nokta üst üste... Eee, niye durdun kızım? İki nokta üst üste kosana.

— Tamam da efendim, hangi nokta alta, hangi nokta üste?

— Saçmalama Süheyla! Ne farkeder yahu?

— Çok özür dilerim efendim, durum bildiğiniz gibi değil. Devamlı altta kalan nokta bunalıma girmiş durumda. Hatta sendika kurmaktan falan bahsediyor. Dün ne dese beğenirsiniz! Verin bir kuyruk da virgül olalım bari, demez mi... Şaşırdım kaldım vallahi...

— Öyle mi, ben şimdi sana iki tane patlatırım, hem şaşırsın, hem şaşır kalırsın Süheyla! Tövbe tövbe... Peki, ya üstteki nokta, o ne diyo, o?

— O iyice narsistleşti... En mühim nokta benim diyor, başka bir şey demiyor. Egoist şey, noolacak! Evvelsi gün yol yapım şantiyemize yazdığımız mektupta iki nokta üst üste vardı ya, alttaki nokta üsttekinin ayağını gıdıklamış, o da yukarı kaçınca (C) harfinin altına gelmiş. Sizin yazdığınız (CADDE DAR VE...) diye başlayan cümle, (ÇADDE DAR VE...) şekline dönüşmüş. Şantiye mühendisi hemen faks çekti. Çad'da darbe mi oluyor, oradan ihale mi aldı? diye.

— Benim niye haberim yok bütün bu olup bitenlerden?

— Siz çıkmıştınız efendim, sonra bizim genel müdür Çad elçiliğine telefon açtı. ÇAD elçisi MİT'e sormuş, MİT bizim genel müdürü aradı. Genel müdür darbe haberini şantiye mühendisinin faksla bildirdiğini söyledi. Polisler şantiyeyi bastılar ve kapattılar; mühendis Devlet Güvenlik Mahkemesinde.

— Hangi namussuz nokta yaptı bunu? Alttaki mi, üstteki mi?..

— İkisi de suçlu efendim, üst noktalar son günlerde zaten iyice başboş hale geldiler.

— Peki, mühendisi niye DGM'ye sevkettiler? Ortalık man-yak dolu yav...

— Üstteki nokta yüzünden DGM'de efendim. Biliyorsunuz bizim mühendis unutkandır. Kırtasiyeciden İSTAMPA alacakmış, unutmuyayım diye, avcunun içine İSTAMPA yazmış. Nereden geldiği belli olmayan bir nokta İSTAMPA'nın (I)'sının üstüne bağdaş kurmuş. İSTAMPA'yı okuyan polisler şifreyi hemen çözmüşler. Meğer bizim mühendis (İS-TAM-PA) üyesiymiş. İslami Tamamlama Partisi mensubu. Zaten ben de şüpheleniyordum efendim...

— Saçmalama kızım, can burnumun doruğuna gelmişken, esip durma...

— Ama konuşturmuşlar efendim. Karısı da aynı örgüte üyeymiş, çünkü cüzdanından resmi çıkmış. Akşam haberlerinde TIVI'den izledim. Haber metnindeki (Karı koca gizli işler çevirirken) cümlesindeki (gizli) kelimesinde bulunan iki nokta canlı yayın esnasında istifa etmiş. Spiker de haberi (Karı koca gizli işler çevirirken) diye okuyunca dananın kuyruğu kopmuş. Haberleri seyretmekte olan kayınpeder, namus davası diye gelinini ekmek bıçağıyla öldürmüş. Pişman değilim diyormuş.

— Zırrr... Aloo... Ne, ikibin işkembe mi? Kokmaya mı başladı?.. Manyak mısınız bel.. Ben ne yapacağım ikibin işkembe-beyi?.. Söyle o salak firmaya ben onlardan ikibin işkembe istedim, işkembe değil... (çatt...)

— Tabii İSKEMLE istediniz efendim. Ama alt satırdaki bir nokta yukarı çıkıp, (5)'in altına gelince İSKEMLE-İSKEMLE olmuş, onlar da işkembe anlamış olmalı... Kızmayın efendim, benim ne suçum var...

— Senin suratına kocaman bir mor nokta koymayan şirket sahibinin... Ne ulan bu! Bir nokta yüzünden polis şantiyeyi mühürler, adam gelinini vurur, sermaye işkembe gider, yeter bel..

— (Tık-tık!) Ben geldim kocacığım! Kıza niye vurdun ayol? Neyse, sana mühim bir noktayı hatırlatmaya geldim...

— Hatırlatma lan, noktana da sana da (şap!..)

Ünlü işadamı Yakup Yabancı, dün cadde boyundaki zabıta ve polis noktalarına saldırmıştır. Karakolda ifade vermeyi reddedip, daktiloyu camdan atan işadaminin İslami Tamamlama Partisine maddi destek sağladığı iddia edilmektedir.





ODA MI OLACAK?..



TABİİ OOLUM. NE SANDIN. BORU MU? TABİİKİM O DA OLACAK ANASINI SATIIM...



HATTA... LAF ARAMIZDA DAHA BÖYÜĞÜ BİLEM OLACAK...



ULAN VİCDANSIZ. AVNİ GİRAL OLMİYAMI GARARLISIN BAŞIMI-ZA...



HAH... HAH...



Az sonra ZIRRN!



SENİNKİ GELDİMİ NE?



Avni kapıyı açmak üzere kalktı.



Kapıyı açtı.



HAY ALLAH KİMSE YOK YAHU BURADA.



O DEĞİLDİ HERALIM. ÇOCUKLAR MİNDİ ACEP?..



O sırada arkadan bir cevap veren oldu.
YOK, YOK! ÇOCUKLAR DEĞİLDİ.



Avni geri döndü şaşırdı.



HAH... HAH... NE YAPIYORSUN ORADA YAHU?



Bıcada bir kafa sarkıyordu aşağıya...

EE... NE YAPARSIN AVNİ ABİ BİZİM ÇALIŞMA SİSTEMİMİZDE BÖYLE!



YOKSA NASIL BASEDERDİK BUNCA YIL ŞU AYNASIZ MİLLETİYLE...

NEYSE... İKİNİZE DE MERABA ABİLER!



EKMEK ASLANIN AĞZINDA

MORG

SU FIRINDAN AKŞAMA EVE İKİ EKMEK ALIYIM...

FIRIN

GROARR



GIRRR HIRRI

YOK AGA ANLAŞILDI BİZE BU DE- VİRDE EKMEK YOK...



O sırada biri daha fırına gelir.



SAKIN OL ASLANCIK... HADI HAM YAP ŞU ETİ...



ASLAN, ETİ YERKEN O FIRINA RAHATÇA GİRER VE EKMEĞİ ALIR.
* DAR GELİRLİ VATANDAŞ BİRAKIN ET ALMAVİ, EKMEK ALAMICAK HALE GETİRİLDİ..



EH BE FARE... DELİĞİNEDE GİRSEN SONUN GELDİ...



ANAAA!.. BU NE LAN?!, VAY BE!.. MEĞERSE DELİĞİN ARKASINDA FARELERİN GEZEĞENLER TOPLULUĞU VARMIŞ!..

KAFANA DÜSTÜĞÜNDE KIZMIŞTIN, BAK FENAMİ OLDU. BÖYLE DOLAŞIP HEM BİZİM ŞİRKETİN REKLAMINI YAPIYORSUN, HEMDE BU İŞTEN SENDE TIKIR TIKIR PARA KAZANIYON... HADI AL ŞU PARAYI, BİRAZ DOLAŞ, KALABALIK YERLERDE DOLAŞ HA...



HAYAL HOLDING



SEVGİLİ OKUYUCULAR... YARIŞMALARIMIZ SONUÇLANDI. GEÇEN HAFTA "KÜTÜPHANE HAFTASI" OLDUĞU İÇİN SONUÇLARI DUYURAMADIK. İŞTE ÖDÜL KAZANANLAR...

BU HAFTA BİRİNCİLER, GELECEK HAFTALARDA İKİNCİ, ÜÇÜNCÜ VE E.K. ÖZEL ÖDÜLÜ ALAN ESERLERİ YAYINLIYACAĞIZ... İLGİNİZDEN DOLAYI TEŞEKKÜRLER... (E.K.)

E.K. KARİKATÜR YARIŞMASI

1. Eşref Kotan/Adapazarı
2. Behiç Y. Ayrancıoğlu/Sinop
3. Ömer Aras/Ankara

Mansiyon: Osman Demir/Ankara
Mansiyon: Murat Ordu/İstanbul
Mansiyon: Necat Erdim/Beşiri-Batman
Mansiyon: Himmet Terzi/Antalya
Mansiyon: Halil Sezer/Ankara
Mansiyon: Mehmet Ayhan/Beypazarı-Ankara
E.K. Özel Ödülü: H.İbrahim Sefa Karapatlak/Ankara

E.K. EN İLGİNÇ HAYAT HİKAYESİ

1. Zeyneb Şirin Gençkan/Zile-Tokat
 2. Mustafa Kaya/Adapazarı
 3. Murat Özger/K.Maraş
- Mansiyon: Necat Erdim/Beşiri-Batman
Mansiyon: Eşref Kotan/Adapazarı
Mansiyon: Mustafa Bilgin/Batman
E.K. Özel Ödülü: Musa Öz/Manavgat-Antalya

İlginc HAYAT HİKAYESİ ile Tokat'tan Zeyneb kardeşimiz birinciliğe hak kazandı...

1. ZEYNEB ŞİRİN GENÇKAN Zile-Tokat

- 1968 yılında ananın karnından,
- 1974 yılında evcilik oynarken bebeğimin başına bez parçası bağladığım için oyundan,
- 1978'de "Bizi bilmem kim kurtardı" diyen çocuğun şiddetle üzerine atıldım. Tabii ki bu seple arkadaş grubundan,
- 1982'de Kur'an'ın mealini okuduğum için Kur'an Kursundan,
- 1986'da şehidlere "Şeriatçı yobaz isyancılar" diyen hocaya karşı çıktığım için tarih dersinden,
- 89'da Kur'an bulundurduğum için öğrenci yurdundan, ATILDIM.
- 90'da başörtüsü yasağını protesto ettiğim için hapse ATILDIM.
- Yine 90'da başörtüsü yasağı nedeniyle iki sefer program kaydı yaptıramadığım için yüksek okuldan ATILDIM.
- 91 ola hayrola...

MOMUTAN



ÇİZERMEN



AH ATATÜRK AH

Ah Atatürk Ah, seni ne hallere düşürdüler.. Amerikalı coniler büstüne işiyorlar da kimsenin sesi çıkmıyor. Olacak iş mi bu.

Adnan hocaların elinde kaldı Kemalizm. Artık Atatürk'ten kurtarıcı olarak sözedenler yok ortada, Atatürkçülüğü kurtarmaktan sözedenler var. Bir Kenan paşa çıktı, kurtarıcıym derken kendi de battı gitti.

Ne günlere kaldık. Her heykel yıkılışında, senin heykeline bakıyor artık Atatürkçüler mahzun ve çaresiz..

Geçenlerde eski, hızlı Atatürkçülerden biri ne dedi biliyor musunuz? (Hâlâ da Atatürkçü o zat) "Neslimiz tükeniyor artık dedi. Atatürk Dalan, Adnan hocaların, Evren paşaların elinde kaldı" dedi. "Biz Atatürkçü olduğumuzu söylemeye utanıyoruz artık" diyor yaşı Atatürkçü... Bu günlerde Nadir Nadi'nin "Ben Atatürkçü Değilim" i-ni okuyordum. "Emekli generallerden ve ilköğretim öğretmenlerinden başka saf Atatürkçü kalmamış" o zatı muhtereme göre. Şimdi Atatürkçüler holding müdürü, sömürücü, çok uluslu şirket işbirlikçisi imiş. "Dalandan Atatürkçü olursa, ben de ağır siklet boks şampiyonu" diyor...

Hele Adnan hocaya ateş püskürüyor. "Atatürk'e sarık sarmadıkları kaldı" diyor. Adnan hocanın Atatürkçülüğü ile ilgili olarak da bu adamın daha önce Atatürk hakkında yazdıklarını hatırlatıyoruz. Hele onlardan biri var ki, "Çağlar bo-yu din düşmanları" diye, Atatürkü nerede ise Firavun yerine koyuyor. Anıtkabiri firavun anıtına benzetiyor. Büyük boy, birinci hamur, harıl harıl satılan bir kitap... Adnan hocaya sorarsanız, onlar eskidendi diyor. Simdi hidayete ermiş, yani Atatürk'ün manevi evlatlığına oynuyor. Ama Atatürk'e karşı yazdığı kitapları satarak, onun satışından elde ettiği karla Atatürkçülük yapıyor. Aramızda Adnan hocakologlar var artık. Ol-yı psikolojik, sosyolojik, politik, para psikolojik açıdan tahlil ediyorlar. Olay tümü ile para ve psi-koloji konusu. Atatürk'e şiir yazmak, metinler dizmek artık para getiriyor. Atatürkçü yayımlar da okunmuyor. Onun için Atatürkçü kuruluşların, illegal olarak, Atatürk aleyhtarlığı yapan illegal bir kaç yayını olursa, bundan elde ettikleri gelirle Atatürkçü yayımlar yapmaları mümkün olabilecektir. Çünkü emekli generallerin ve çocukların cep harçlıkları ile bu işi yürütmek mümkün de-ğil. Adnan hocanın yaptığı da bu yani. Ama or-tada bir sorun var, Adnan hoca dürüst bir antikemalist mi, sahtekar bir Atatürkçü mü, ya da dürüst bir Atatürkçü, sahtekar bir antikemalist mi?.. Ya da konjüktüre göre hareket eden,

çift maskeli biri mi?..

Ah Atatürk ah.. Hâlâ resmi dairelerde "Ey Türk Gençliği" diye başlayan hitaben aslı du-rur ama, kim okur bilinmez. İşin iyiden iyisi suyu çıktı. Sen diyorsun ki; "Siyasi emellerini müstevillerin siyasi imelleri ile tevhid edenler olabilir" ve yine sen diyorsun ki, şahsi çıkarlarını onla-rın menfaatleri ile tevhid edenler olabilirler" Ame-rikan üslerinde Atatürkçülük adına senin sözlerin asılı. En çok da bu çok uluslu şirket temsilcileri yatırım yapıyor. Seni onlar kalkan gibi kullanıp, senin resminin, büstünün arkasına saklanıp ya-pıyorlar ne yapıyorlarsa.

Ah Atatürk ah... Ne olacak bu memleketin hali böyle. 70 yıldır izindeyiz ama geldiğimiz nokta-da ne iz kaldı, ne de kimsenin suratına bakacak bir yüz. Hâlâ atlayamadık çağı, çağın altında kal-dık. Simdi efendilerimiz Laik Cumhuriyeti batı-ya ihale etmeye hazırlanıyorlar. Bundan sonra batının izini süreceğiz, Kusura kalma. Ne diye-lim kader bu. Yine de üzülmeye çağdaşların ço-ğunun heykelleri yıkıldı. Artık anıt mezarlarına çiçek koyan çocuklar yok. Ama hiç olmazsa seni ziyaret edenlerin var hâlâ. Onlara bakıp şükret-mek gerek. Adamların ne heykelleri, ne de eser-leri kaldı. Kitaplardan adlarını çıkarttılar. Senin adın hala gönüllerde olmasa bile ellerde ve dil-lerde. Napalım sağlık olsun..

Evet çocuklar bugün mevzu-
muzun konusu devlete karşı vazi-
felerimiz.. Bi kerre vatandaş olarak
vergilerimizi kaçırmadan vermeli-
yiz.. Olum şimdi hayali ihracat
ayaklarından para kazananları bı-
rak. İkinci olarak askerlik.. Bak
oğlum kafanı bozuyorsun.. Asker-
de dayak mayak kalmadı.. Duyma-
dın mı koskoca paşa açıkladı..
Korkma orada aç-aç ta yok.. Pey-
gamber ocağıdır.. Üçüncüsü se-
çimlerde oy kullanmak.. Aması
maması yok.. Herkes seçme ve se-
çilme hakkına sahiptir.. Demokra-
silerde bu bülendir. Ne demek
parası olan seçilir diye bi şey.. Ben
kabul etmiyorum.. Kabul edenler
parmağını kaldırsın.. Oğlum sırala-
ra vurmayın burayı meclise çe-
virdiniz..

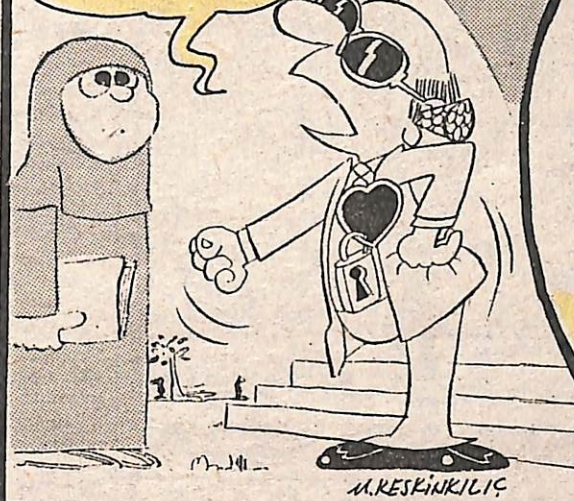
Bak seni disipline vereceğim..
İkide bir sözümü kesip durma.. Al-
lah'ın hükümleriyle hükmetmeyen-
lerin kafirler olduğunu bildiren ayeti
ben de biliyorum.. Bu anlattıklarım
müfredat icabıdır.. Evvet biliyorum
faizin haram olduğunu.. Bana mı
öğreteceğin?.. Biz boşuna mı okuduk
dinsel üniversiteleri.. Ha.. Söle
bakım?

ÇOCUKLAR BUGÜN YENİ BİR
ÜNİTEYE GEÇİYORUZ... DEVLET
BÜYÜKLERİNE SAYGI VE ATA-
TÜRK'ÜN İNİ KALPLİLİĞİ...



Çünkü eğitim her insanın hakkıdır. Yani...
hakkı... olmalı...

AÇACAĞIN KIZIM
BAŞINI!.. BIRAKIN BU
İŞLERİ YAA... SİZ ÇIKAR-
DINIZ ŞU BAŞÖRTÜSÜ TAKMA
İŞİNİ... BİZ BUNU DAHA ÖNCE
NE DÜYDÜK NE GÖRDÜK
YOK ÖYLE BİŞEY!..

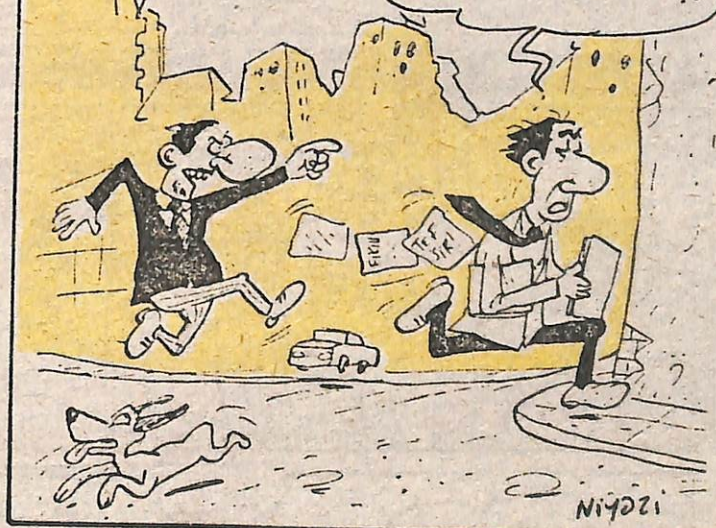


1982 anayasası ile din eğitimi ilk
kez zorunlu hale getirildi. Tabi
amaç çocuklarımızın İslamı öğ-
renmesinden başka bir şey değil

İmam hatipler ise apayrı bir dert. Onlar "laikliğe ay-
kırı eğitim yapılıyor diye şikayet ederler biz ise
İslam'a..."

SİZ LAİKLİĞİ
BOZUYONUZ
PİS İMAM-HATİPLİ
ŞERİATÇILAR SİZİ

YA HÂLA LAİKLİĞE
AYKIRI MIYIZ YA?!
BU DERS PROGRAMIY-
LA NASIL LAİKLİĞE
AYKIRI OLABİLİRİZ Kİ?!



Bir de camiler var. İslâm'da h
açıdan oldukça önemli ibir y



Alimlere gelince... Allah rızası güden İslam
alimleri, zamanlarının zorba yönetimlerine
çoğunlukla hapsedilmiş, horlanmış, işkence
edilmiş... hatta şehid edilmişlerdi.



ÇAĞDAŞ FETVACILAR

Din afyondur diyenler
Fetva makamı oldu
Rakıyla hak yiyenler
Fetva makamı oldu

Ekran denilen kutu
Tanrı belletti putu
Papazların kör iti
Fetva makamı oldu

Kıza bakılsın diyen
Haçlar takılsın diyen
Ölüm yakılsın diyen
Fetva makamı oldu

Faizi hak diyenler
Beş vakti çok diyenler
Allah'ı yok diyenler
Fetva makamı oldu

Aklım ermedi bu işe
Porno kapalı gişe
Vergi veren fahişe
Fetva makamı oldu

Bu arada kitap fuarlarını da unutmamak ge-
rek. Hele bu fuarlar dini yayınlar ile ilgili
olursa.



Sonuçta rahatlık
deki laiklik, laik



itimi hürriyeti hep varolmuştur.
n, dağ bayır vs. yerlerde din öğ-
se de...

Said-i Nursi gibi biri

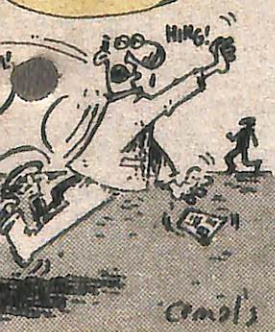


det, hem eğitim, hem de siyasi
camii. Şimdi...



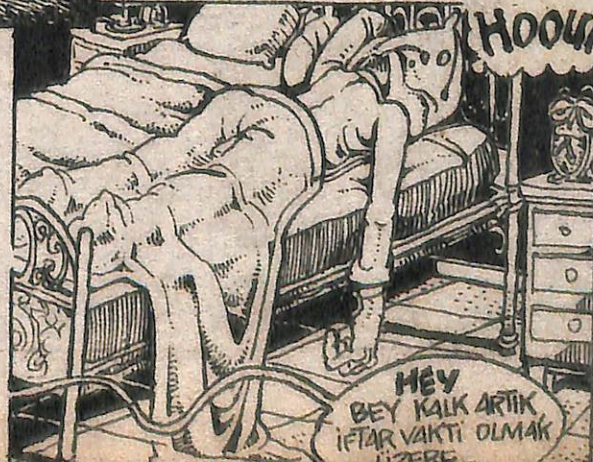
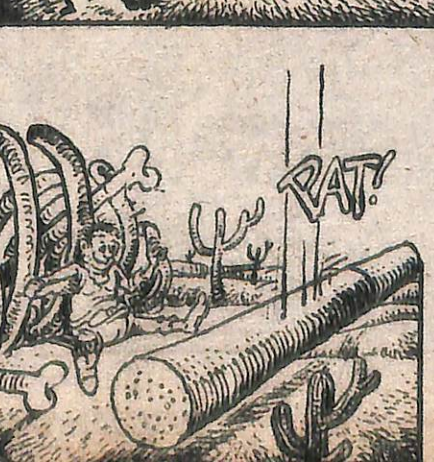
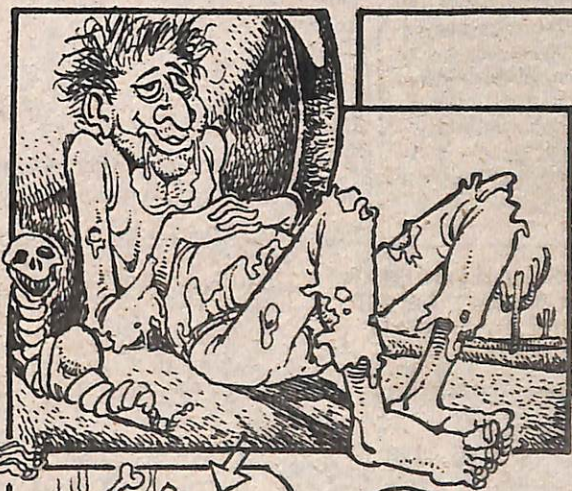
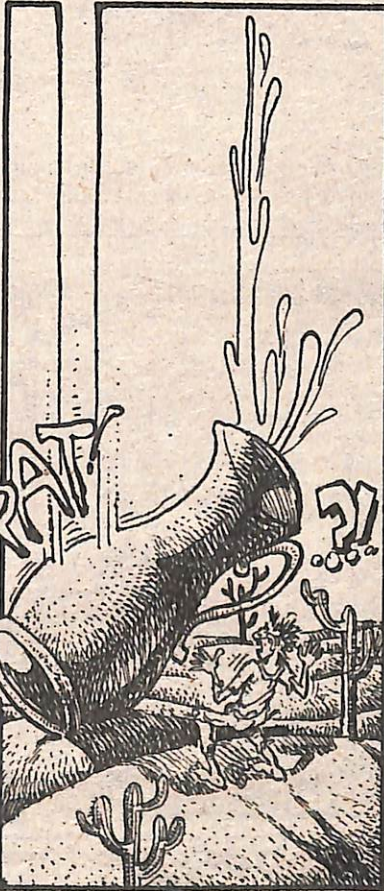
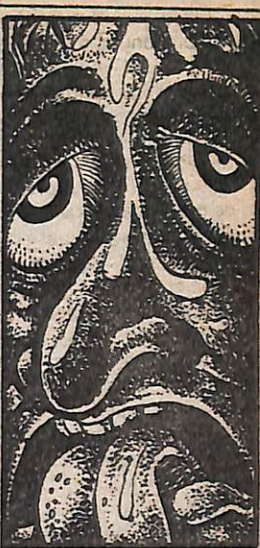
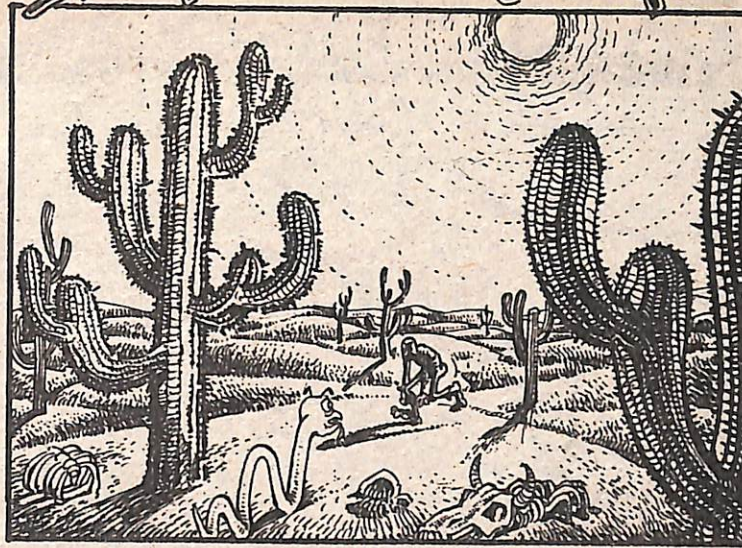
eyebiliriz ki; Türkiye'-
'kırdır''

NE DEMEK ULAN 'MÜSLÜ-
I OLMAK ZORUNDA DE-
M.' 'GAVUR MU SUN LAN HA'
ŞİMDİ LAVİĞİNİ BULA-
CAN...DÜŞ ÖNÜME



YAZILAR CEMAL'S... N. ÇOL KATKISINLA

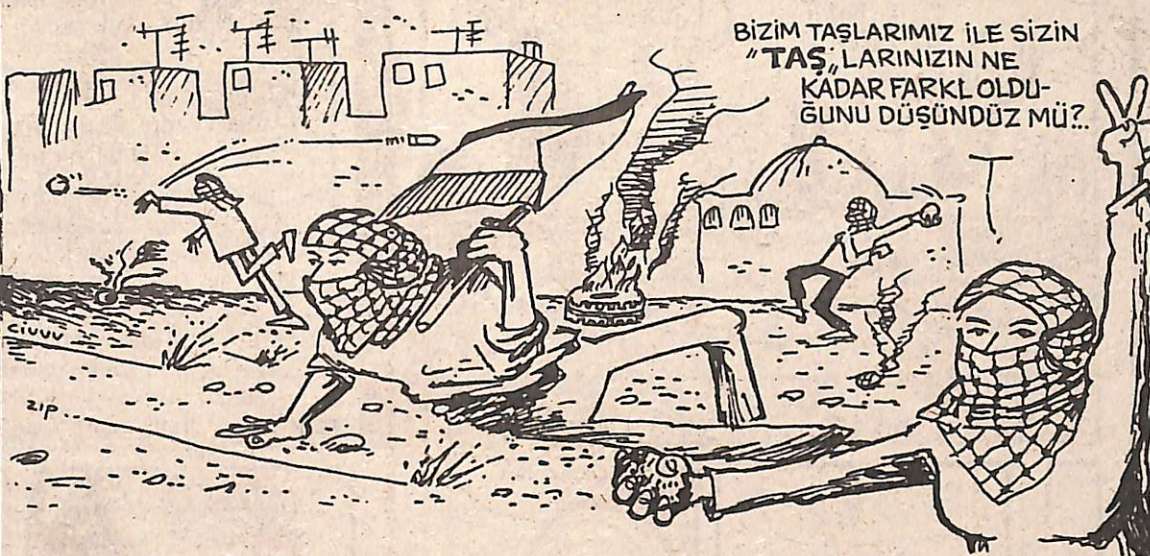
Şimdi de Namazın Sünnetlerini Anlatacağım Muhterem Cemaat..



HIAAAARRRGHHŞİ
VOAAWW... SAAT 1991
OLMUŞ... DEMOKRA-
SİYİ BU YIL DA KAÇIR-
DIK!



KAHRETSİN...KAHR...
MEĞER TALABANI DE
MAKETMİŞ...AAH...AH!



BİZİM TAŞLARIMIZ İLE SİZİN
"TAŞ" LARINIZIN NE
KADAR FARKLI OLDU-
ĞUNU DÜŞÜNDÜZ MÜ?

İşte... gene bi takım garip laflar ihtiva eden bir karikatür daha...

Ne varmış bizim taşlarımızda... Taşımız toprağımız altın değil mi? Altın. E o zaman tabiyki farklı olu-
cak... Hay Allah... yoksa... yoksa şu intifadacı çocuk başka taşlardan mı bahsediyor... Acıba hangi "taş"?

Köylüleri "milletin efendisi" diye sağlan
"sanat altın şeydir" diye sanatçıları garantiye aldık. Kendimizi "Türk doktorla-
rına 'emanet' ederek te doktorlarla işi bağladık. Geriye sporcular kaldı. Zaten onların zeki çevik ve ahlaklılarını seviyos... yeni nesil nasıl olsa öğretmenlerin eseri oluyor... Eee.. bu gericiler kiminle şeriatı getirecekler?.. Onlara kimse kalmıyor ki? En iyisi kaldıralım şu yasakla-
rı... Zaten uygar devletle-
re ayıp oluyodu. 141-142 kalsın!

tebbet yeda ebi lehebiv
vetebb... Mā ađna anhu
Maluhu ve ma keseb...
Seyāslā nāren-zate
lehebiv
vemraatuh...



ABİ BANA KALIRSA HOCA
EFENDİ HAKLI. MADEMKİ
MENTA ALLAHSIZMIŞ...
O VAKİT DUAYA NE
GEREK VAR... KAFİRE
DUA MI EDİLMİŞ...

EVET AMA BUNUN İÇİN
MAAŞ ALIYOR... EĞER
ZAMANINDA GÖREVİNİ
YAPSA İDİ NE O'NU ZOR-
LA DUA ETTİRMEYE
GETİRDİK NE DE BİZ
BU ÖLÜLER ARASINDA
KALIRDIK... OLMAZ Kİ...

Kes ulan tatava yapmayı! Başka
nası tesbit etcez kimin af kapsa-
mına gireceğini ha!.. Kim uğraşır lan
sizinle... Hadi hop... FIRLA...



MUSUL VE KERKÜK'TE
İSE YARINKİ DURUM SÖY-
LE...
TŞİ 1600 İLÂ 1945 ASİ-
LER, 1945 İLÂ 2112 İRAK
ORDUSU, 2112 İLÂ 0350
ASİLER 0351 İLÂ 0704
İRAK ORDUSU HAKİM
OLACAK...
DAHA SONRA ASİ-
LERİN...

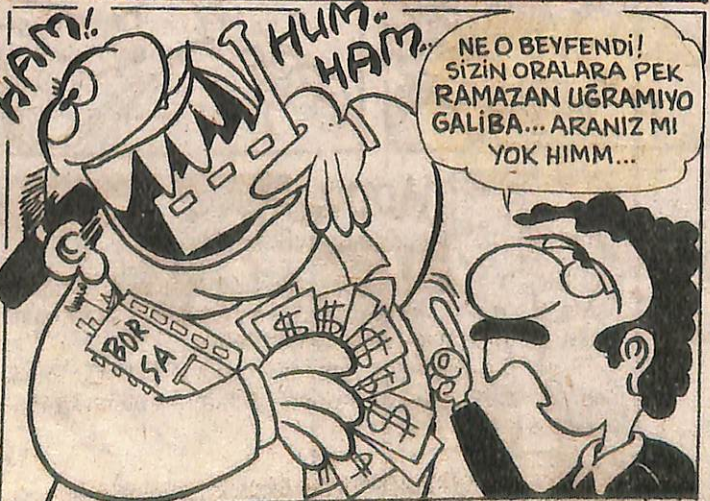
UF UF ELİM ELİM EPENEK

Mehmet Keskinlik

VAAY AAMETÇİİM BAKIYORUM
SİTRESLERİN ÜZERİNDE GENE HIA...



AMAN AMAN
İYİKİ NEŞELİ
Bİ GÜNÜNDE-
SİN HİRR...



NE O BEYFENDİ!
SİZİN ORALARA PEK
RAMAZAN UĞRAMIYO
GALİBA... ARANIZ MI
YOK HİMM...



MALIN İYİSİNİ DE
AĞZINIZIN TADINI-
DA PEK İYİ BİLİYOR-
SUNUZ... BEYFENDİ
BUYRUN TERE-
YAGINIZI!..



BAK SELAMİ
ŞU ADAMIN ESAS-
LI MÜZİK
KULAĞI
VAR HA...



HOŞGELDİN
RAMAZAN

OOO...
HOŞ BULDUK
KARDEŞ...

Gece yarısı Avrupa'dan dönmüştü. Orada çağdaş patronlarla görüşmüş, ülkesi hakkındaki bilgileri sunmuş, daha da çağdaşlaşmak için gerekli talimatları almıştı. En çok da Avrupa'nın çağdaş kadınlarıyla ilgilenmişti. Kadın erkek eşitliği olduğuna göre bu da normaldi.

Giyindikten sonra dışarı çıktı. Arkadaşlarının ağızları bir karış açık kendini dinlediklerini hayal ederken yürümüyor, adeta dansediyordu.

Caminin önünden geçerken ezanlar okunmaya başlamıştı. Camiden tarafı bakınca gördüğü manzara karşısında gözleri iki inç dışarı fırladı. Hayretten neredeyse dilini yutacaktı. Bu gün Cuma'da değildi. Şu caminin cemaati iki ay önce 5-6 kişiye yakın şimdi 50-60 kişi olmuştu. Kalbi dehşetle atmaya başlamıştı. Yoksa... Yoksa irtica mı hortluyordu. Heycanla hemen gazete bayii ne koşup ne kadar "mâlum" gazete varsa hepsinden birer tane alıp okumak üzere yakındaki kahveye kendini zor attı. Bu gazeteler de olmasa işleri gerçekten çok zordu. Hepsi birden "İrtica geliyoor" diye yaygarayı kopardılar mı birakin kızların başlarının zorla açılması bakanların, başbakanların koltukları bile zelzeleyle tutulmuş gibi sallanıyordu. Saygıları açtı. Şöyle güzel güzel kızların (!) pozlarını görünce belki biraz rahatladı. Ama aynı iştah ile bakamadı onlara. Ağzındaki ithal sigara iki adım ileriye fırladı. Sandalyeden neredeyse aşağı yuvarlanacaktı. Saraya tutulmuş gibi zangır zangır titriyor, ağzından köpüklerle beraber en galiz küfürler savruluyordu. Nasıl olurdu bütün bunlar. Daha iki ay önce "irticanın ayak sesleri", "kara tehlike", "laiklik elden gidiyor" gibi manşetler atıp düzmece haberler yazan, arta kalan sayfalarına da çağdaş fahişelerin resimlerini basan gazeteler şimdi "Orucun faydaları".



"Kur'anda Peygamber buyuruyor ki(!)", "Aptes nasıl alınır?", "dini hikayeler" gibi başlıklar atmışlar, irtica tellallığı yapıyorlardı. Kendini kahveden dışarı zor attı. Artık arkadaşlarının yanına gitmeye korkuyordu. Belki onları kafalarında takke, ellerinde tesbih hû çekerken bulurdu da mazallah yüreğine inerti.

Gerisin geri döndü. Aklını başına toparlamak için iki tek yuvarlamak ihtiyacı hissetti. Her zaman uğradığı meyhaneye girdiğinde meyhanenin neredeyse boş olduğunu gördü. Oysa iki ay önce hep tıklım tıklım dolu olurdu. Ne olduğunu tanıdık olan meyhaneciye bile sormadı. O da irticacıların casusu ise kendini hemen gammazlayabilirdi.

Eve girip kendini yatağın üzerine öylece bıraktı. Titremesinden yatak bile zangır zangır sallanıyordu. Nasıl olurdu bütün bunlar. Kulüpte kumar oynadığı, meyhanede beraber içki içtiği adamlar camiye gider olmuşlar, en büyük destekçileri gazeteler hep irtica kesilmişlerdi. Acaba hiç kimse bu gidişe bir dur diyememiş miydi? En çok korktukları irtica hortlamıştı işte sonunda.

Kalktı, korkulu titrek parmaklarıyla televizyonu açtı. Aman tanrım!.. Çember sakallı bir hoca ekranda Kur'an okuyordu. Başında sarığı bile vardı.

"Eyvah" dedi. "Şariat gelmiş ülkeye. Ben Avrupalarda memleketim için uğraşırken gericiler, şariatçılar istila etmişler memleketi. Ahh.. ahh..."

Gerisini getiremedi. Baş döndü, gözleri kararmaya başladı ve küt diye yere düştü. Bütün bu olaylara dayanamamıştı.

Üç gün sonra gözlerini hastanede açtığında aslında irtica falan olmadığını, sadece Ramazan ayına girdiğini öğrenmişti.

Yaşar GÜÇLÜ

HANI ABİ YA
5 DAKKADA ÇİZİYORDUN... İKİ SAAT
OLDU HALA BİTİREMEDİN KARİKATÜRÜ...

TAMAM TAMAM
AZ BİŞEY KALDI
KOÇUM.

5dakkada
Karikatür
Çizilir.

ÖZAL

AHH!!

N'AYIR N'OLAMAZ
N'EVET GÖRÜYORUM... GÖRÜYORUM...

YAŞASIN YUMRUĞUN
ŞOKUYLA KÖRBAĞIR-
SAĞIM GÖRMEYE
BAŞLADI!..

MERAKLISINA

BABAYA ADAMIN
BAKİSA BAK, KUŞU-
MUZU BUNA BIRAK-
MA...

MAHVOLDUM ABİ,
PIYANGO BİLETİM
KAYBOLDU. YA BANA
ÇIKARSA!..

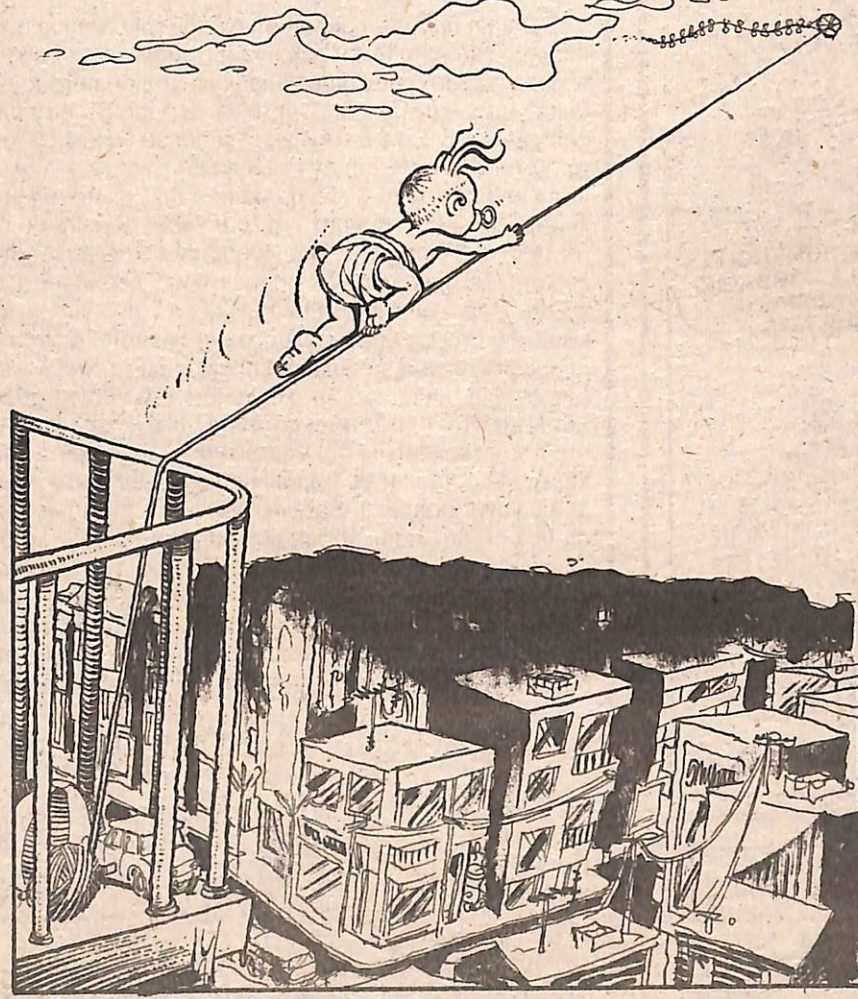
GÖRDÜĞÜNÜZ
GİBİ TÜRK PARASININ
İTİBARI DIŞARDA ART-
MAKTADIR!..

Yıldırım Akbulut

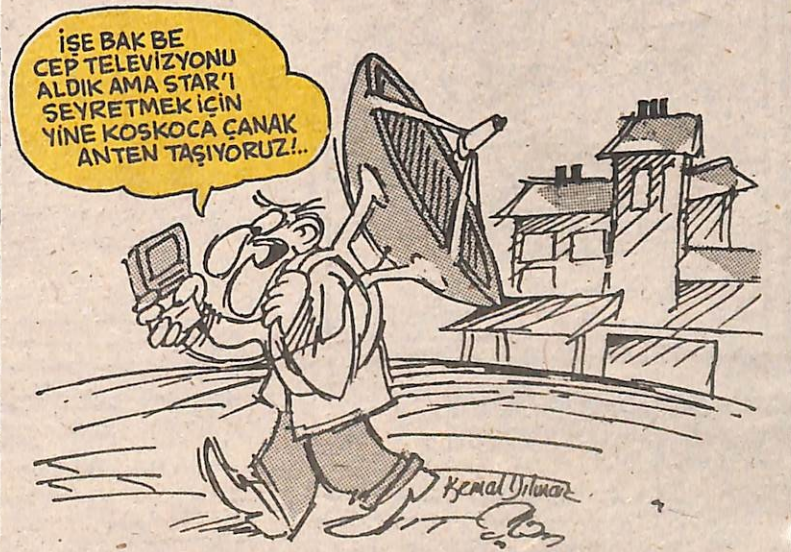
TUNCAY K.



Doğru Çetinkaya



BEYİN TRAVMASI



TOPLUMDA 163 TARTIŞMASI



HAVADA KUŞ İZİ VAR

.....Güüüümmm...
— Anaamm, neydi lan o?
.....Güüüümmm...
— Anaaayy, kaçtın, Saddam coştı, hızını alamadı bize de bulaşığı; ya sukuttur ya kimyasal, ahali kaçtın...

— Sus lan yaygaracı herif kırıcım bi tarafını, sen kafayı fazla taktın bu dünyevi şeylere... İftar topu oolum bu iftar; dangalak... Bakma öyle mel mel, kaç gündür her iftar vakti aynı naneyi yiyorsun, manyak diye alıp götürcekler bir gün... panik delisi...

— Ööle deme olum yaa... Daha şu kimyasal stresini atamadan böyle güm güm top sesleri duyunca... doğal olarak, yani... haksız mıyım nick nick... İlk gece de sahur davulundan gidiyodum az daha.

— Bi de bizim millet için top atılsa uyanmaz derler, o lafi söölüyün seni tanımiyo-



muş, tanısaydı; bu millet, bülbul hapşursa gökgürültüsü sanar, derdi heralde...

— He, he he!.. Nüktedan şey, ölme sen emi komik yapıcısı, spastik palyaço... oolum biz seni de biliyoz; Saddam Ankara'ya da kimyasal bomba atacak diye panik olduğunda teeyy Edirne'deki yengenin görümcesinin komşularının baldızlarına gittiysin, tırsak porsuk; ne çabuk unuttun ha?

— Yavrum o bi kere nezaket ziyaretiydi, otuzdört yıldır görüşmüyorduk, bi hasret giderelim dedik, ne var ki?..

— Ye canım ye, kekiz ya... Ulan her yalanına bi kulp takmasan olmaz, delikanlı gibi kabul et işte tırtığını, yalan kulplu beygir...

— Eeee, uzattın ama, tırtık mırtık ama en azından mantıklı bi sebebin vardı, oysa senin iftar topundan dudaklarının uçuklaması boyutlarındaki dehşete düşmen benim... eee... hafif, ee... endişelerimin yanında Alfred Hitchcock filmi seyretmiş beş yaşındaki bir

çocuk saflığıyla özdeşleştirilebilir, yalan mı? Ödleğ...

— Bana ödleğ diyen dilber, mahalleliden utandığın için; patlak top var içinde, yolda buldum diye koltuğunun altında saklaya saklaya gaz maskesi getirmedin mi evine? Korku ayısı...

— Ona da öyle demezler iftar topu sendromlu paranoyak, parmağın halâ damağında geziyon, gelmişin bana laga luga ediyon, otistik ayısı...

— Ayı dediniz bize nasıl korkuttuk yine, öleee öley öley öleee şampiyon feneeer...

— Hah ha hahh, korkuların yön değişirmesi ayakları ha? Şampiyon olamama fobisi, ... en büyük kartal, siyaah, beyaazz şampiyon kartall, hobaa hoba hoba kartal kartal öle...

— Hihe he hi, gel lan hadi iftarı bizde açalım bugün, yemekten sonra patriot beğendi tatlısı var, he he...

KORNAVRİD



BU HALTERÇİ BENİ BENİ KANDIRDI GİBİME GELİYOR!

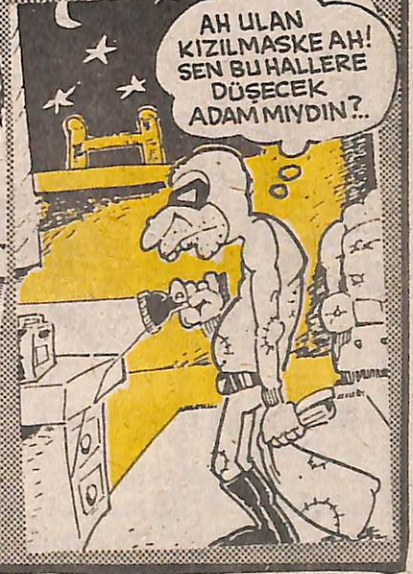
ULAN SENİN GİBİ BELEŞÇİ ADAMDA GÖRMEDİM!

ULAN KARI BEN SANA FAZLA LAKIRTI LUKURTU YAPMA DEMEDİM Mİ?..

A. DOĞAN



BU DERİ KABANIN BU ADAMIN OLDUĞUNA EMİN MİSİN HÜSNÜ?



AH ULAN KIZILMASKE AH! SEN BU HALLERE DÜŞÜCEK ADAM MIYDIN?..



BEN Faruk



İSTANBUL'UN TAŞI-TOĞRAĞI ALTIN DİYORLARDI... GÖTÜREMDE GÖRSÜN BİZİM KÖYLÜLER NE BÜYÜK ALTIN BULDUĞUMU!..



BU BAYRAMDA DA BAZILARI BAKLAVA YERKEN, BEN ŞEKER YİYECEĞİM!



...SAĞLAM GİRDİK... KÖR ÇIKIYORUZ... HEP ŞU AF YÜZÜNDEN BEKLEYE BEKLEYE KÖR OLDUM.



BİZİM BİZİM LİKETİ DÜŞÜNE LİM...



İMAM EFENDİ ACABA BU CUMA OY TOPLAYABİLİR MİYİM?..



Bahar geldi ERİKLER ÇİÇEK açtı!..



BOSUNA AĞLAMA EVLAT BUNUN SAYESİNDE MAHSUL BOL OLUR!



SANA MAKAM SÖZÜRLÜ GÜ ZOR DEMİŞ TİM...

SERİF VE YARDIMCISI

Hazırlayan BİR KOVBOY



AMERİKA AMERİKA AMERİKA



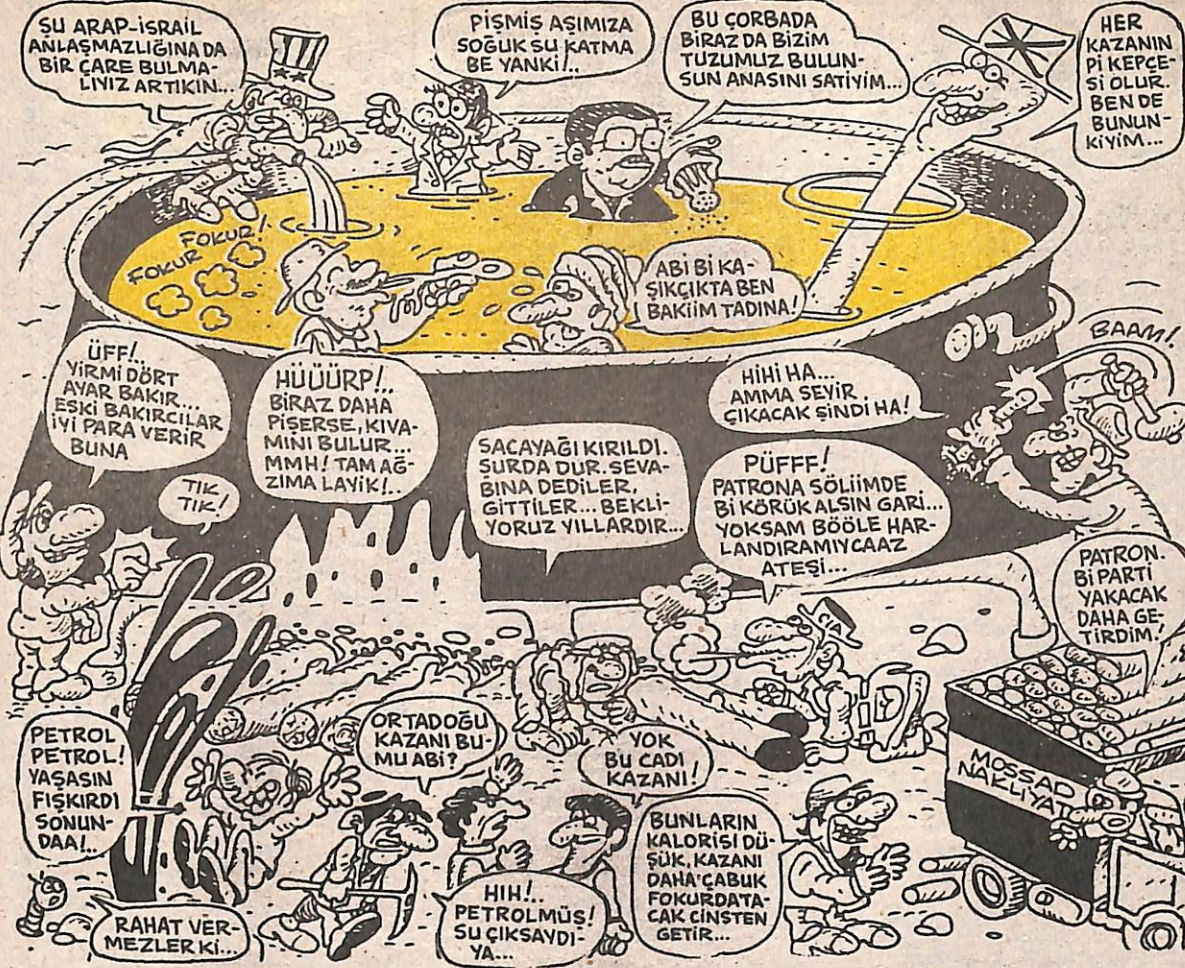
AMERİKA AMERİKA...

AMA SERİF AMERİKA GEZİNİZ BİTİMİŞTİ...



YİNE Mİ YUMURTA YUMURTA YİYECEM...

ORTADOĞU KAZANI



ARKADAŞLA SOHBET

Sallarız sallarız mızrabımıza
Tel değmiyor, tel değmiyor arkadaş.
Neden zam doluyor aş kabımıza
Bal değmiyor, bal değmiyor arkadaş?

Riya sırta bir kambur, istersen çekme
Fırtına biçersin, rüzgârı ekme
Açık kapılara çok bile tekme
Zil değmiyor, zil değmiyor arkadaş

Var mı bu dünyada ölümden öte
Neye ediyorsun eyvallah ite?
Şeytan taşlamaktan bir ibadete
El değmiyor, el değmiyor arkadaş.

Tığ'lar başıboştur, iplikler nâçar
İffet örgüsünün ilmeği kaçar
Namussuz eteği kendisi açar
Yel değmiyor, yel değmiyor arkadaş.

Kimi rahat gece gündüz yatıyor
Kimi babasını evden atıyor
Kiminin eline diken batıyor
Gül değmiyor, gül değmiyor arkadaş

Parasız verilmez oldu bir selam
Rüşvet almayınca etmiyor kelam
TV'de densizlik, radyo bir âlem
Pil değmiyor, pil değmiyor arkadaş

Çocuklar genç kızlar itilir suça
Tavuklar ötüyor, horoz kuluçka
Yanmıyor ocaklar, tütmüyor baca
Kül değmiyor, kül değmiyor arkadaş

Kargalar pislemiş gülde dallara
Alıcı çıkmıyor çürük mallara
Eşşekler tırısta, asfalt yollara
Nal değmiyor, nal değmiyor arkadaş.

Orhan Ziya



BİZİM SINIF



Mustafa Gamga/Kayseri - Gerçekten de uzun süredir karikatürünüz gelmiyor. "Aman ilahiyatçıları kızdırmaya gelmez" dedik ve ittifakla bu karikatürünüzü beğendik. Sitem dolu ama bir o kadar da sıcak bir espri. Çizgiyle biraz uğraşın diyor ve ilginizin devamını bekliyoruz...



Mustafa Esen/Susuz-Kars - Güzel bir çizginiz var. Espri de güzel. Ancak korkuluk, bildiğimiz bir politikacı ol-saydı espriniz daha da vurucu olacaktı.



Zehra Elibo/Istanbul - Saf, temiz bir çizgi anlayışınız var. Bu anlayışı bozmadan deseninizi geliştirmeye çalışın. Çini mürekkebi ve tarama ucu kullanın. Çok ince çizmeyin.



İnci Demirbağ/Erzurum, Adem Yumrukkaya/İst., Erol Kuy-ma/Samsun, Mikail Aydoğmuş/Ank., Bekir Gür/Ank., Alpaslan Coşkun/Malatya, Serdar Atasun/Ank., Emre Gümmüş/İst., Kaan Mete Kutay/İst., Savaş Şenkafa/İst., Hamza Şahin/İst., Hakan Uzun/Eskişehir., M. Asım Gül-tekini/İst., Tamer Katip/Ank., Şule Şenkal/Amasya, Eyüp Şenkaya/İst., Hamza Ünal/Sakarya, Savaş Şenkaya/İst., R. Yılmaz/Karabük, Kenan Işık/Düzce, Yakup Kalaylı/Sa-nyer, Bayram Şahin/Ank., İsmail Singin/Konya., Ömer Te-tik/Ank.,

İLÂN
Saddam'ın katliam yapmasına
müsaade etmek için BAHANE
araniyor.

George Buş

CİNGARİYET

FEDERE MİZAH CUMHURİYETİ

Şeytan
Taşlamak
Vaciptir

Çankaya'da Çok Gizli Bantları Ele Geçirdik

Muhabirimiz Çankaya sem-
tindeki bir çöp bidonunda giz-
lenmiş, çok gizli damgalı
konuşma bantlarını ele ele ge-
çirmeyi başardı. Bantların tah-
rip olmamış kısımlarını
açıklıyoruz:

— Şu dosyada yazılanlar iş-
çilerin, öbür klasörde belirtilen-
ler memurların, yanibaşındaki
raporda köylülerin hoşlanacağı
icraatlar yazılı.
— Çok teşekkür ederim
efendim.

— Bunlardan bir tekini bile
yaparsan seni azledirim, bilmis
ol...

Bantın bu kısmında iki met-
relik buruşukluk başlıyor. Kö-
pek ve kedilerin dış izlerine
rastladık. Sonra şöyle devam
ediyor karşılıklı konuşma:

— Bu mavi dosyadakiler sa-
nayıcı ve işadamlarının ve
Hamfendinin hoşlanmayacağı
icraatlardır. Bunlardan birini ya-
pacak olursan kendini hal mü-
dürlüğünde bulursun, tamam
mı?..

— Tamam, billahi tamam..

Kasetin öbür yüzünde yazı-
lanlardan pek bir şey anlaya-
madık ama yine de
okuyucularımızdan gizleye-
mezdik:

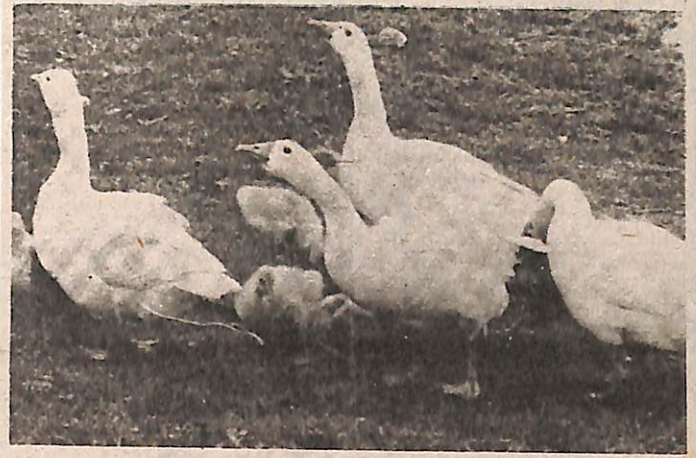
— Hamfendinin başkanlık
meselesi..

— Sus! O, onun bileceği iş
— Ama işin içinde siz de
varsınız.

— O benim bileceğim iş.

— Herkes bana, peki sen ne-
cisin diyor?

— O da senin bileceğin iş.



Tombul Ördek Yurtdışına Çıktı

Havaların iyi gitmesiyle birlik-
te ördekler aleminde de bir can-
lılık göze çarptı.. Ve meşhur
Tombul Ördek kışı geçirdiği kü-
mesinden, yanında Süzgün Ör-
dek olduğu halde çıkarak bir
basın toplantısı düzenledi...

Gazeteciler Tombul Ördek'in
dışarı çıkmasına bir anlam
veremediklerini belirtince Tom-
bul çok çok kızarak "Ne yanı-
oniki eylül öncesine mi dönmek
istiyorsunuz?" dedi...

Bir başka gazeteci: "Sayın
Tombul Ördek müttefik ordular
baş kumandanı ile aranız na-
sıl?" sorusuna yine kızarak
ve bozarak pişkin bir biçimde
"İyi... yakında bizim ülkemizi zi-
yaret etmesini sağladık.. Bu bi-
zim için büyük bir başarıdır...
**Dostluğumuz kıyamette de
devam edecek gibi.**" dedi.

Yukarıda Tombul, Süzgün,
Efe ve Zarif Ördek'leri görmek-
tesiniz... Ben Semsî Habersiz.
Cingariyet haber-Ankara.

DOKUNUP GEÇTİK / Orhan Ziya

Ankara'dan af konusunda **umut havası**
İstanbul ve Güneydoğu'da terör havası...
ABD'den mi? Ordan da, **sepet havası**...

AET'ye giriş konusunda yetkililer diyorlar ki, "Uzun in-
ce bir yoldayız."

Üstelik yanlış yoldasınız.

Öğrencileri yürütmediler. İşçileri yürütmediler. Memur-
ları da yürütmediler.

Efendim onlar da eşleri papatya olan beylere müraca-
at etseydiler keşke...

Onlar neler yürüttüler, neler...

Yunanistan ne olsa Türkiye'den biliyormuş... Hiç endi-
şe etmesin, bizden hiç bir şey olmaaz...

Muhalefet koro halinde diyor ki, "İşçiler haklarını ara-
sın, memurlar haklarını arasın, öğrenciler haklarını ara-
sın..."

Afedersiniz, siz ne işle meşgulsünüz acaba?..

Komşu ülkelerden alacağımız varmış...
Yunanistan'dan oniki ada, Irak'tan Musul ve Kerkük gibi
mi yani!..

200 kişi et yemeğinden zehirlenmiş. Savcılık olaya el
koymuş. Savcı bey haklı, bunca kişi eti nereden buldu
acaba?..



KIZILAY FİTRE VERENLERE HEDİYE DAĞITIYOR

Kızılay'a fitre verenler bir
deste elliikielik kağıtla ödüllendi-
riyorlar..

Bu konuda görüşlerine baş-
vurduğumuz bir Kızılay yetkili-
si "Ramazan müminlerin ayı-
dır.. Ondan sonra bayram ge-
lir.. Ee bayramda laik müminle-
rimiz ne yapacak? Bildiğiniz
gibi eski halerine devam ede-
cekler. İşte bunlar için bir havi-

ram hediyesi düşündük ve eli-
mizde mevcudu fazla olan İs-
kambil kağıtlarından hediye et-
meyi düşünüp taşınıp karar
verdik." dedi...

Geçtiğimiz hafta camilerde
vaizlere, bu konuda yardımcı
olmaları için birer yazı da gön-
derdiklerini söyleyen aynı yet-
kili toplantıya katılanlara örnek
kağıtları gösterdi...

FAZLA EĞİLMEKTEN

ABD ziyareti esnasında
Bush Özal'a sordu:

— Mahdumlar nasıl sayın
Özal?

— İyiler, iyiler... Ellerinizden
öperler.

— Sayın başbakan nasıllar?

— Bileğini kırmış efendim.

— Vah, vah... Geçmiş olsun.

Niye acaba?

— Komşu çocuğuyla cam-
dan hangimiz daha fazla aşağı-
ya eğilebilir oyunu oynamışlar,
o kazanmış...

Sahurda öğrenci kavgası

■ Bursa Uludağ Üniversitesi
Görökle Kampü-
sü'nde önceki gece
sahur yemek saatinde
karşıt görüşlü iki grup
arasında başlayan tartış-
ma kısa sürede taşlı-
sopalı kavgaya dön-
tü. Kavgada
ci yaralı

■ Yaralı

Lütfen
beyler ayıp
oluyor ama!..

CİNGAR
HAFTALIK AYKIRI MİZAH DERGİSİ

Sahibi: M.İhsan Arslan
Yazı İşleri Müdürü: Hasan Demir
Teknik Sorumlu: Ahmet Efe
Almanya Temsilcisi: Mücahit Yıldız
Posta: 4173 4150 Kızılay-1
Telefon: 02156 80097 Tonisvorst

Dizgi-Grafik: Kandil Ltd. Şti.
Baskı: Gaye Matbaacılık A.Ş.
Dağıtım: Hür Basın Dağıtım A.Ş.
Adres: Selânik Cad. 39/19 Kızılay-Ankara
Tel: 118 19 91 - 117 53 31
Fax: (4) 117 39 86

Abone Şartları: Yurt içi 6 aylık
25.000 TL. Yıllık 50.000 TL. Yurtdi-
şı: 6 aylık 35 DM. Yıllık 70 DM. ve-
ya karşılığı
Abone olmak isteyen okuyucularımı-

zın Cingar Mizah Dergisi 100280 No'lu
Posta Çeki hesabına veya Faisal
Finans Ankara Şubesi'ndeki 111397
No'lu hesaba ücretlerini yatırıp, mak-
buzlarını adreslerimize göndermele-
ri gerekmektedir.

Cıngarsız bir dünya için...



Değerli okuyucumuz, sizlere daha faydalı ve doyurucu bir Cıngar sunabilmek için aşağıdaki anket formunu hazırladık. İlgili anketin dergimiz ve siz okuyucularımız arasındaki bağı güçlendireceğine inanıyor, cevaplarınızı 17 Nisan 1991 tarihine kadar adresimize postalamanızı rica ediyoruz.

Adınız, adresiniz

Yaşınız

Öğrenim durumunuz

Cıngar'la kaçınıcı sayıda tanıştınız?

Derginizde en beğendiğiniz üç kapağımızı sırasıyla yazınız.

En beğendiğiniz üç köşeyi sırayla belirtiniz.

En beğendiğiniz köşe yazılarını sırasıyla belirtiniz.

Dergimizde imzasını görmek istediğiniz yazar ve çizerler kimlerdir?

Cıngar'ı şu anki muhteva ve tekniğiyle nasıl buluyorsunuz.

İyi || Orta || Zayıf ||

Derginizin muhteva ve tekniğine ilişkin öneri ve teklifleriniz kısaca nelerdir?

Not: Anket için dergisini kesmek istemeyen okuyucularımız lütfen fotokopisini göndersinler. Gelen cevapların dergimizin kalite ve başarısını etkileyeceği muhakkaktır. Bu sebeple katılımınızı artırmanızı ve daha çok okuyucunun bu formu doldurmasını sağlayınız.

Mahmut İhsan

**Yılmaz Yalçiner'in mektubunda
hâl-i pür melâlimiz**

Dignum te cupio deinde in hoc loco habere
 calumnias iuxta, delatari debere. Quia cum iuraveris
 ut non elatus iudicis causamque defendere, sed sponte
 capere, expugnare constiteris. Huiusque te, haec fides
 iuxta calumnias habet educte etiam contra te. Quid dicitur
 de te deinde. In hoc loco deinde.

Beten, senti kirkh den Basa ja kados kado
 dan in saint elohing kirkhloin, Lu yola can wota
 asi kado kados gihola, wotkan duser 1848 MARINI
 Gidiche ti dypola? Luin naminan amon gati
 gnan gihola ti wogohor?

De les may edli, et kalendrier d'hermes
avec un calendrier de son temps et de l'hermes de son
temps. Emeli fin des hermes et de son calendrier
Jo. de. kalendrier, et de son temps d'hermes.

Gerçek Saddamcılar

Sonunda Özal ve Bush da Saddamcı oldular demek!

Yalnız bu iki lider değil, genel olarak dünya kamuoyu bu konuda çifte standart uygulamaktadır. Kuveyt'i işgal eden ve Batılılar rehine alan Saddam bir canisi, siyi (ki öyleydi), kendi halkının üzerine olum kusan, sıvı halkı kitleleri halinde katleden Saddam daha büyük bir canidir. Eğer Saddam'a karışı çıkışın gerçekten ah-lâki nedenleri var idiyse, şimdiki susuşu (hatta Saddam'ı el altından destekleyiş) nasıl açıklayabilirsiniz?

Çifte standart uygulamasını sadece Batı dünyasında ve Özalp'da değil, hızlı İslâmcılarda da görüyoruz. Savaş sırasında çeşitli ülkelerde ve Türkiye'de "İslâm'a saldırılıyor, kutsal yerler bombalanıyor" diye Amerika aleyhine gösteri yaparlar, camilerin kızgınlıkla fırlayıp sokakları karıştıranlar, şimdi nerede? Şu anda Saddam'ın napalm bombaları altında öldürdüğü masum halk Müslüman değil mi? Kerbelâ gibi yerlerde bombalarla yerle bir edilen camiler İslâm'ın kutsal yerleri değil mi?

(Türker Alkan, Güneş, 31.3.1991)

Go Home Caltak
Kahrolsun Amerika

Biz Cingar'cılar birçok müslüman gibi antiamerikan-
cılık yaptık. Bu doğru. Yalnız Körfez savaşını nedeniyle
değil, geçmişte Türk sağıının sadece Komünizm aleyh-
tarafı yaptığı dönemlerde bile bazılarımız 'Kahrolsun
ABD, Kahrolsun Rusya' diye sloganları attık. Ama hic-
bir zaman ve çıkan yirmi sayı Cingar'ın bir satır veya
bir karikatüründe Saddam'ı övmedik, yani Saddamci-
lik yapmadık. Çünkü; Irak'daki Baas iktidarı boyunca
bölgede müslüman ve fakir halkın kanını akıtan, Halepce
katliamının tek sorumlusu, ABD'nin Körfeze yerleşme-
sini sağlayan alçak senaryonun baş aktörü ve müttetik
güçlere kursun sıkamayıp, halen kendi halkına karşı kim-
yevi silah, napalm ve diğer silahlarla toplu imhaya sür-
düren cani diktatör Saddam'ın baskası değildir.

Nasıl ki, her Rusya'yı lanetleyen ABD'nin dostu sayılamayacaksa, Körfez savaşı nedeniyle ABD ve bölgedeki politikasına karşı gelen de Saddam'ın dostu ve yandaşı sayılmamalı. ABD'nin bölgedeki büyük oyununu farkededen müslümanlar, ABD aleyhine slogan atınca; bazı basın organı ve yönetim taraftarları 'Müslümanlar bu kez Saddamcılık yapıyor' diye propaganda yaparak aslında haklı olan tavır ve iddialarını zayıflatmaya çalıştılar. Biz inanıyor ve iddia ediyoruz ki, Türkiye'de aklı başında hiçbir müslüman bu olay nedeniyle Saddamcılık yapmadı. Fakat hep birlikte anti-amerikancılık yaptık. Ve bundan böyle de müslüman ve mazlum insanların en büyük düşmanının ABD olduğunu biliyor, onun için de kıyamete kadar lanetliyoruz.

Biz istedik ki, ABD Ortadoğu'ya yani İslâm topraklarına ayak basmasın.

Biz istedik ki, eğer savaş olarsa Coni'lere pahalıya patlasın.

Biz istedik ki, Süper katil ABD küçük ülkeleri işgal etmenin kolay olmadığı dersini alsın, bir daha benzer işgallere heveslenmesin.

Biz istedik ki, ABD Arabı Arab'a ezdirip İsrail'in ekmeğine yağ sürmesin.

Biz istedik ki, Saddam bizim davalamız, kandavamız onunla, O'nu biz cezalandıralım.

Baba katilimizi domuzlara boğdurtmak bize yakışmaz diye düşündük. Arap askerinin Coni'nin ayağına sarıl-

masını: müslumanım diyenlerin zilleti ve tüm insanlığın yüzkarası bildiğimiz ve o günlerde bu kara ve hazin tabloyu görebildiğimiz için ABD'yi lanetliyorduk, başkaları öyle istiyor diye değil...